



ISO 9001: 2015 Cert. N° IT279107
Settori EA di attività – Valid. 16.02.2018 – 15.02.2021



Rev. N.01 del 16.02.2018

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “BUCCARI – MARCONI”

Sede Buccari: Viale Colombo 60 – 09125 Cagliari - Uff. Presidenza / Segreteria ☎ 070300303 – 070301793

Sede Marconi: Via Pisano, 7 Cagliari ☎ 070554758

Codice Fiscale: 92200270921 – Codice Univoco: UFAXY4 - Codice Meccanografico: CAIS02300D

www.buccarimarconi.gov.it - cais02300d@istruzione.it – cais02300d@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

A.S. 2025/2026

-

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: PROF. SSA MARIA ELENA LILLIU

CLASSE: 4° Elettrotecnica CORSO SERALE

ARTICOLAZIONE ORARIA

Monte ore annuale previsto: 66h

Monte ore settimanale: 2h

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Il gruppo classe, composto da 10 alunni, con frequenza saltuaria e discontinua dovuta alle esigenze lavorative. Il gruppo non si mostra coeso, ma si impegna nelle attività proposte.

Il livello di competenze linguistiche in inglese dei discenti è piuttosto omogeneo, ma non tutti hanno svolto il test d'ingresso, a causa delle numerose assenze:

- la maggior parte degli studenti che hanno eseguito il test d'ingresso mostra un livello di inglese medio alto, con una buona/ottima comprensione delle basi della lingua;
- la restante parte di studenti mostra sufficiente/discreta comprensione delle basi della lingua

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Sviluppare una competenza comunicativa in L2 che permetta agli allievi di utilizzare la lingua nella maggior parte delle situazioni della comunicazione;
- comprendere l'importanza della lingua inglese non solo come strumento pragmatico di comunicazione, ma anche strumento di conoscenza della stessa cultura straniera, come momento di apertura all'esperienza dell'altro e alla messa in discussione della propria identità per allargarne i confini in una prospettiva educativa di tipo interculturale;

- ampliare la riflessione sulla propria lingua, sulla propria cultura attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture, per rendersi conto dell'importanza del riconoscimento della "diversità" come valore alla base della convivenza umana.

OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

Al termine dell'anno scolastico gli alunni dovranno raggiungere un livello di competenza linguistica **B1+** secondo il Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue, che sarà basato sull'integrazione delle quattro abilità (listening, reading, speaking, writing) e saranno in grado di:

- comprendere discorsi semplici e seguire argomentazioni relative a temi relativamente familiari;
- comprendere testi, su questioni varie in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato;
- comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente;
- partecipare attivamente ad una discussione, esponendo e sostenendo le proprie opinioni;
- scrivere testi chiari su un'ampia gamma di argomenti di interesse;
- riflettere sulla propria cultura e società attraverso la comparazione con quella del paese straniero.

Gli studenti dovranno inoltre acquisire il linguaggio e sviluppare la comprensione di testi di carattere tecnico-professionale nell'ambito dell'informatica.

ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA

- Illustrazione degli obiettivi da conseguire e del regolamento interno alla classe.
- Presentazione del libro di testo:
 -  Amanda Thomas - Alison Greenwood, In Time 1, Dea Scuola (Unit 5-10)
 -  Bianca Franchi . Hilary Creek, Electronics Skills and Competences. Minerva Scuola
- Attività finalizzate a favorire l'integrazione degli studenti nel gruppo classe.

MODALITÀ DI RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

- Prove oggettive di valutazione (test d'ingresso)
- Conversazione

METODOLOGIA

L'approccio didattico sarà di tipo funzionale-comunicativo, per cui si farà ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) sono usate in una vasta gamma di situazioni.

Si seguiranno queste fasi di lavoro:

- 1) Introduzione all'argomento attraverso l'ascolto di dialoghi o la lettura di brani;
- 2) Osservazione ed analisi delle nuove strutture linguistiche e grammaticali;
- 3) Accertamento della avvenuta comprensione tramite attività guidate (questionari, esercizi vari);
- 4) Formalizzazione di quanto analizzato nelle fasi precedenti attraverso un procedimento di generalizzazione e di sintesi;
- 5) Fase di esercitazione e reimpiego dei contenuti sviluppati nelle fasi precedenti;
- 6) Verifica e valutazione del lavoro svolto.

Qualora si presentasse la necessità, si effettueranno attività di recupero in itinere nelle ore curricolari attraverso la revisione e l'approfondimento degli argomenti ed effettuando un monitoraggio individualizzato.

ATTIVITÀ DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO, APPROFONDIMENTO DELLE CONOSCENZE

In base ai livelli di partenza e ai livelli raggiunti man mano durante il corso, si procederà con attività di recupero, consolidamento o approfondimento, attraverso compiti diversificati da svolgere a casa, attraverso la riproposizione dei contenuti in maniera diversificata ed esercitazioni al fine di migliorare il metodo di studio e lavoro.

METODI E STRATEGIE DIDATTICHE

- | | |
|---|------------------------|
| ▪ Lezione dialogata, attiva partecipata | ▪ Metodo esperienziale |
| ▪ Lezione frontale | ▪ Metodo induttivo |
| ▪ Brainstorming | ▪ Metodo deduttivo |
| ▪ Lavori di gruppo | ▪ Auto-apprendimento |
| ▪ Ricerche individuali e/o di gruppo | ▪ Esercitazioni |
| ▪ Apprendimento cooperativo | ▪ E-learning |

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| ▪ Libri di testo digitali | ▪ Lavagna e digital board |
|---------------------------|---------------------------|

- Mappe, schemi e tabelle
- Piattaforma didattica digitale
- Presentazioni PPT
- Filmati, registrazioni e testi

MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche saranno suddivise in due categorie: le verifiche in itinere e le prove di fine modulo.

Le verifiche in itinere includeranno una varietà di esercizi simili a quelli svolti durante il corso dell'unità didattica. Questi esercizi potranno comprendere la redazione di dialoghi su traccia, il completamento di dialoghi, attività di ascolto e comprensione di dialoghi, questionari, esercizi strutturali di completamento, trasformazione, sostituzione, nonché la stesura di lettere e brevi composizioni. Inoltre, ci saranno brevi e frequenti verifiche orali durante le lezioni, che potrebbero consistere in domande rapide, esecuzione e correzione di esercizi, o interventi spontanei o richiesti dagli studenti. Queste verifiche saranno continue e verranno considerate come momenti di verifica e valutazione. Gli esiti delle verifiche in itinere concorreranno alla formulazione della valutazione dell'intero modulo.

Le prove di fine modulo saranno altrettanto importanti e comprenderanno prove strutturate e semi strutturate, griglie di osservazione e comprensione del testo. Queste prove saranno somministrate alla fine di ciascuna unità didattica e contribuiranno alla valutazione finale dello stesso modulo.

Le verifiche si avvarranno di procedure sistematiche e continue, che terranno sempre conto dell'impegno e della partecipazione degli studenti, senza mai perdere di vista il livello di partenza di ciascun individuo. Questo approccio permetterà di misurare con certezza i progressi effettuati dagli studenti. Le prove potranno essere di tipo oggettivo e soggettivo, scritte e orali, e includeranno reading comprehension, cloze tests, multiple choice, compositions, essays, ricerche individuali o di gruppo, text analysis, interrogazioni, questionari.

Le valutazioni saranno trasparenti, motivate e giustificate.

Alla fine dell'anno scolastico, gli studenti saranno valutati in base ai progressi compiuti rispetto al loro livello iniziale, alla partecipazione al processo educativo e al grado di autonomia raggiunto. La valutazione di ciascun modulo sarà data dall'insieme dei risultati ottenuti nelle verifiche in itinere e nelle prove di fine modulo.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

- Ora settimanale di ricevimento

- Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari
- Incontri collegiali scuola-famiglia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DURANTE LE LEZIONI (VERIFICA IN ITINERE)

PUNTEGGIO	1	2	3	4	5
PARTECIPAZIONE	Non partecipa o partecipa raramente e/o in modo poco costruttivo. Non rispetta le regole della classe, distrae continuamente i compagni e interrompe la lezione	Partecipa in modo inconsistente, mostrando frequenti segni di distrazione. Non rispetta le regole della classe, distrae spesso i compagni e/o interrompe la lezione	Partecipa regolarmente ma contribuisce limitatamente alla discussione. Si comporta in maniera adeguata e (si) distrae raramente, riuscendo a riprendere la concentrazione se ripreso	Partecipa regolarmente e offre contributi adeguati alla discussione. Rispetta le regole e si distrae molto raramente, riuscendo a riprendere la concentrazione senza necessità di essere ripreso	Partecipa costantemente e senza distrazioni, fornendo contributi significativi e incoraggiando la partecipazione dei compagni
ANDAMENTO	Non comprende i contenuti, anche con guida e supporto. Non riesce a rispondere o fornisce risposte completamente errate.	Comprende solo superficialmente i contenuti, mostrando difficoltà evidenti. Risponde in modo approssimativo e spesso sbagliato.	Comprende i contenuti in modo discreto, ma necessita di guida per analizzarli. Risponde in modo generalmente corretto, ma con frequenti errori o risposte parziali.	Comprende i contenuti, ma a volte ha bisogno di supporto per rielaborare autonomamente. Risponde correttamente, ma con alcune incertezze e dettagli mancanti.	Comprende pienamente i contenuti e riesce a rielaborarli in modo autonomo e approfondito. Risponde correttamente e in modo esaustivo alle domande, mostrando sicurezza.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE (VERIFICA SOMMATIVA)

PUNTEGGIO	1	2	3	4	5
SVILUPPO CONTENUTI E CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Scarsa o nulla	Frammentaria e limitata	Corretta ma non approfondita	Sicura	Completa e approfondita
FLUENCY, PRONUNCIA E INTONAZIONE	Esposizione molto stentata e con numerose esitazioni. Numerosi e gravi errori di pronuncia	Esposizione stentata, pronuncia spesso scorretta	Esposizione semplice, abbastanza scorrevole, con qualche esitazione. Pronuncia essenziale.	Esposizione chiara, con poche esitazioni. Pronuncia chiara e corretta	Esposizione scorrevole e accurata. Pronuncia eccellente, naturale, chiara e fluida
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Utilizzo carente delle strutture grammaticali, tale da impedire la	Numerosi errori grammaticali che talvolta ostacolano la	Uso di strutture grammaticali semplici con qualche errore (che non ostacola	Uso abbastanza corretto delle strutture grammaticali	Uso sicuro e preciso delle strutture grammaticali, anche

	comunicazione		comprensione		la comprensione)		anche se con qualche imprecisione		complesse	
LESSICO	Scarsa conoscenza e uso del lessico		Uso del lessico limitato		Lessico semplice ed essenziale		Uso adeguato del lessico		Lessico ricco e sempre appropriato	
COMPRESIONE ORALE ED EFFICACIA COMUNICATIVA	Comunicazione molto difficile e limitata, con scarsa capacità di comprendere e rispondere		Comunicazione e limitata, con frequenti esitazioni e difficoltà a comprendere e rispondere		Capacità di comunicare le idee essenziali in modo comprensibile, con piccole incertezze. Comprensione delle domande accettabile		Buona capacità di esprimere idee in modo spontaneo e fluido. Buona comprensione delle domande		Capacità di comunicare in modo chiaro, spontaneo e coerente. Piena comprensione delle domande e ottima interazione	
PUNTI	5	6-7	8-9	10-12	13-16	17-19	20-22	23-24	25	
VOTO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA (VERIFICA SOMMATIVA)

PUNTEGGIO	1		2		3		4		5	
COMPRESIONE DEL QUESITO E CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Scarsa o nulla		Frammentaria e limitata		Corretta ma non approfondita		Sicura		Completa e approfondita	
CONTENUTO E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Concetti non esposti; il testo risulta poco comprensibile o incomprensibile		Concetti esposti in modo incompleto; il testo risulta disorganizzato e confuso		Concetti esposti in maniera essenziale; il testo risulta schematico e semplice		Concetti esposti in modo completo; il testo risulta articolato e coerente		Concetti esposti in modo completo, particolareggiato e originale; il testo risulta ben organizzato e coeso	
CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA	Strutture grammaticali improprie, tali da impedire la comprensione del testo		Strutture grammaticali lacunose.		Impiego di strutture grammaticali di base con errori minori (che non ostacolano la comprensione)		Impiego abbastanza corretto delle strutture grammaticali anche se con qualche imprecisione		Impiego sicuro e preciso delle strutture grammaticali, anche complesse	
LESSICO	Scarsa conoscenza e uso del lessico		Uso del lessico limitato		Lessico semplice ed essenziale		Uso adeguato del lessico		Lessico ricco e sempre appropriato	
ORTOGRAFIA E PUNTEGGIATURA	Ortografia e punteggiatura errate o assenti		Errori ortografici e di punteggiatura frequenti, che rendono difficile la lettura		Alcuni errori ortografici o di punteggiatura, non gravi		Rari errori ortografici o di punteggiatura, non influenti sul significato		Ortografia accurata e punteggiatura usata correttamente. Nessun errore significativo	
PUNTI	5	6-7	8-9	10-12	13-16	17-19	20-22	23-24	25	
VOTO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

VALUTAZIONE PROVE A PUNTI

Alcune prove scritte generano un punteggio massimo variabile in base alla tipologia del test. La conversione del punteggio in una scala da 1 a 10 avviene moltiplicando il punteggio ottenuto per 10 e poi dividendo per il punteggio massimo previsto dalla prova (es.: per un test con un punteggio massimo di 25, se uno studente ottiene 17, il calcolo è: $17 \times 10 = 170$, $170 \div 25 = 6,8$). Il voto finale viene arrotondato per ottenere un numero intero. In alcune prove, in base al livello di difficoltà degli esercizi, la soglia per la sufficienza potrà essere fissata oltre il 60% delle risposte corrette.

CONTENUTI DISCIPLINARI

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Reading Leggere e comprendere informazioni relative ai temi trattati	Talking about everyday activities Talking about school routine Talking about past holidays. Talking about plans for the future	Grammar Present simple Present continuous Past simple Present perfect simple
Writing Scrivere un racconto o un articolo Scrivere un componimento narrativo Scrivere una lettera per fare domanda di lavoro	Talking about free time Talking about past habits Talking about sports and outdoor activities Talking about actions in progress in the past Describing past events Reacting to news	The future (1) The future (2) used to play, do, go Past continuous: all forms Past continuous vs Past simple Adverbs of sequence Present perfect continuous: all forms
Listening Ricavare informazioni da una conversazione o da un'intervista	Talking about future choices Talking about jobs and life and career paths Discussing options and making decisions Talking about house and home Using common verb patterns	Present perfect simple vs Present perfect continuous Common verb patterns some, any, every, no compounds Question tags Past perfect simple Narrative tenses
Speaking Parlare della propria routine quotidiana, di una vacanza, di un progetto per un anno all'estero Offrirsi o promettere di fare qualcosa Parlare di piani o intenzioni per il futuro Descrivere le attività del tempo libero Parlare di azioni in corso nel passato, Discutere dei temi sociali trattati Esercitarsi a un colloquio di lavoro Parlare di località e distanze Fare previsioni sul fine settimana, sulla nostra vita, su eventi futuri	Referring to people, places and things Checking or confirming information Describing and comparing places Talking about books and reading Talking about things that happened earlier in the past Using narrative tenses Giving extra information about people, things and places Discussing books Talking about environmental issues, weather and natural	Defining and non-defining relative clauses First conditional: will, may, might unless when, as soon as, until, as long as Purpose, cause and result Vocabulary Everyday activities Adjectives Time expressions Hobbies and free time Sport and outdoors activities Jobs

	disasters Talking about future possibilities Talking about purpose, cause and result Making predictions	Life and career paths make and do House and home Books and reading Environmental issues Weather and climate Extreme weather and natural disasters
Electronics Elettrotecnica e elettronica	Unit 1 Electrical Energy Atoms and electricity Charges Potential difference and electric current Sources of electricity Types of current: AC and DC Measurements Unit 2 – Electrical Energy The dawn of the Electrical Age Symbols in Electric circuitry The Electric Circuit Conductors, insulators, semiconductors Unit 3 – Electricity in the Workplace: Health and Safety Safety Laws and Policies The Human Body as a Part of a Circuit Dangers of Electricity Electrical Hazards Preventing Accidents and Wiring safety codes	
Citizenship (Educazione civica) Orientamento	Si terranno 3 lezioni da un'ora ciascuna dedicate a uno o più nuclei concettuali definiti dal MIM per formare dei cittadini responsabili. Argomento di Educazione Civica: <i>European CV</i> – consapevolezza digitale e lavorativa Saranno inoltre svolte 3 ore di lezione di Orientamento, con argomento: <i>Writing a formal mail</i> – competenze lavorative	

GRIGLIA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

	2-3	4-5	6	7-8	9-10
Comprensione del tema	La risposta non viene data o è esageratamente stringata.	La risposta è vaga e non dimostra una chiara comprensione del tema.	La risposta dimostra una comprensione sufficiente, ma con qualche imprecisione.	La risposta è chiara, completa e dimostra una solida comprensione del tema.	La risposta è approfondita e dimostra un'eccellente padronanza dei concetti, facendo collegamenti originali.

Collegamenti o film/immagini/testi-realtà		La risposta non collega i concetti del film/immagini/testi con esempi del mondo reale.	Il collegamento è presente ma è generico o poco sviluppato.	La risposta fornisce esempi pertinenti e dimostra una buona capacità di applicare i concetti.	I collegamenti sono precisi, originali e dimostrano una profonda capacità di analisi critica.
Struttura e Chiarezza		La risposta è disorganizzata, presenta errori grammaticali o di sintassi.	La risposta è comprensibile, ma la struttura potrebbe essere più chiara.	La risposta è ben strutturata e scritta in modo chiaro e coerente.	La risposta è estremamente chiara, ben argomentata e linguisticamente corretta.
Pensiero Critico		La risposta è una semplice ripetizione di idee o non mostra un punto di vista personale.	La risposta presenta un'opinione, ma è poco argomentata.	La risposta è ben argomentata e dimostra un pensiero critico e autonomo.	La risposta è originale, profonda e presenta un'argomentazione complessa e matura.

Luogo e data

Cagliari, 30/10/2025

Il docente

Maria Elena Lilliu

